

















Por José S. Alvarez (Fray Mocho)

El burgués—como en lenguaje, noche en el  
ladrones se llaman los ricos.

...los limpiadores de botellas...  
...el más artista de todos los  
...y, a la vez, con un alma  
...y con un corazón que  
...seis soberanamente  
...pueda despreciarlos un hom-  
...enrroado.

Para él, robar un reloj, una car-  
...de un hombre, es robar  
...otra cosa de valor que  
...sroma puede llevar sobre sí, es  
...un delito, sino un trabajo de  
...una hexana.

Por eso que se le ve tan  
...seguro, tan seguro de sí mis-  
...a, sin duda a cualquier  
...y a cualquier

En el coman-  
do en la fren-  
tada. Se  
dormida y  
me a la  
las llorando  
A que le  
y a Suen-  
comienza a  
En comen-  
das y lue-  
das que  
mucha su  
cuerpo.

—Pues ¿cómo  
comienzo a  
razar contra  
la que pue  
En cuant  
de entonces  
Nos.

correo, en el tranvía, en el  
menterio, en la plaza, en el re-  
le, donde quiera que haya co-  
nos y apretones.

Para el trabajo jamás va solo:  
a dos o tres ayudantes, según  
necesidad.

Seis ayudantes, que son, por  
general, practicantes-asociados,  
por misión formar la cadete-  
ra, es decir, estacionarse detras

artista, de tal modo que, efec-  
tuado el suro, lo hurtado se en-  
contra a salvo con la rapidez  
rayo, pasando de mano en ma-  
no.

**EXTRAVIOS**

**y HALLAZGOS**

Un estuche con anteojos se  
halló en el trayecto de la calle 23 de  
Mayo y Rioja a San Jerónimo y  
se agradeció la devolución en  
el 23 de Mayo 1938.

**lesionó a un  
peón del C. N.**

produjo una herida en el  
pie

jeatish, polaco, de 30 años de edad, domiciliado en calle Avenida 4546. A eso de las 9 horas, tras con un compañero llevarlo durmiendo a una de las pilas de madero se le escapó a manos y fué a golpearlo en derecho, produciéndale una de regular importancia en la cabeza mayor.

la **INFANCIA**

...plazados o que de-  
...Se designaron el 18.  
...1908.  
No. 11788 = 11788.

**NEA**  
 ANO 1911  
 1911 — Santa Fe  
 RTES ENTRE PUER-  
 Santa Fe

En su poder  
25 de Ma  
No. 231

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book.



